



Wettbewerbsrepertoire

Kategorie 1 (geboren nach dem 28. Februar 1998):

1. RUNDE:

Pflichtstück: Happy End (Robert HENX)
(Marching... 19 play-alongs for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

Eine der folgenden Etüden: No. 1 (Constant AHLES)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

No. 2 (Boris DINEV)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

No. 6 (Netty GLESENER)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

No. 7 (Serge KETTENMEYER)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

No. 8 (Carmen WURTH)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

No. 11 (Paul MOOTZ)
(21 etudes & duets for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel – Dauer: ±3 Minuten

2. RUNDE:

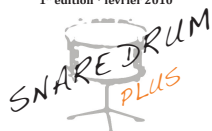
Pflichtstücke: Kreation (Carmen WURTH)
(Edition AXENT, Luxembourg
erhältlich im Fachhandel ab 4. Dezember 2009)

Final – Karneval der Tiere (Camille SAINT-SAËNS)
(play-along: Noten downloaden bei www.axent.lu
Musik anfordern per email: info@axent.lu)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel – Dauer: ±3 Minuten

Concours AXENT

1^{re} édition * février 2010



repert2010 - 2/3

Kategorie 2 (geboren nach dem 28. Februar 1995):

1. RUNDE:

Pflichtstück: Band on Parade (V. LINGO)
(Marching... 19 play-alongs for snare drum / Edition AXENT, Luxembourg)

Eine der folgenden Etüden: Topsy Talk (Gert BOMHOF)
(21 Solos for Snare Drum/ De Haske, Allemagne)

Tricky Metrics (Gert BOMHOF)
(21 Solos for Snare Drum/ De Haske, Allemagne)

No. 1 (Jacques DELECLUSE)
(Douze études pour caisse claire / Edition LEDUC)

No. 1 (Vic FIRTH)
(The Solo Snare Drummer / Carl Fischer)

No. 2 (Vic FIRTH)
(The Solo Snare Drummer / Carl Fischer)

No. 3 (Vic FIRTH)
(The Solo Snare Drummer / Carl Fischer)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel – Dauer: ±3 Minuten

2. RUNDE:

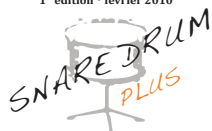
Pflichtstücke: Kreation (Netty GLESENER)
(Edition AXENT, Luxembourg
erhältlich im Fachhandel ab 4. Dezember 2009)

Plink Plank Plunk (Leroy ANDERSON)
(play-along: Noten downloaden bei www.axent.lu
Musik anfordern per email: info@axent.lu)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel – Dauer: ±3 Minuten

Concours AXENT

1^{re} édition * février 2010



repert2010 3/3

Kategorie 3 (geboren nach dem 28. Februar 1992):

1. RUNDE:

Pflichtstück: Toccata – extr. Trommelsuite (Siegfried FINK)
(Musikverlag Zimmermann)

Eine der folgenden Etuden: No. 5 (Jacques DELECLUSE)
(Douze études pour caisse claire / Edition LEDUC)

No. 6 (Jacques DELECLUSE)
(Douze études pour caisse claire / Edition LEDUC)

No. 7 (Jacques DELECLUSE)
(Douze études pour caisse claire / Edition LEDUC)

A Bar from Mars (Kevin HATHWAY/Ian WRIGHT)
(Graded Music for Snare Drum, Grade IV / ABRSM)

Scheherazade (HATHWAY/WRIGHT)
(Graded Music for Snare Drum, Grade IV / ABRSM)

Heating the Rudiments (Charley WILCOXON)
(Modern Rudimental Swing Solos for the Advanced Drummer / Ludwig Music)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel – Dauer: ±3 Minuten

2. RUNDE:

Pflichtstücke: Kreation (Béatrice DAUDIN)
(Edition AXENT, Luxembourg
erhältlich im Fachhandel ab 4. Dezember 2009)

Typewriter (Leroy ANDERSON)
(play-along: Noten downloaden bei www.axent.lu
Musik anfordern per email: info@axent.lu)

freies Stück: Solostück für kleine Trommel